



## Semana del 25 al 29 de Enero de 2021

Programación televisiva de **Primaria**  
con aprendizajes esperados

	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
1° Primaria	9:00 a 11:30	12:00 a 15:30	18:30 a 21:00
2° Primaria	11:00 a 13:30	15:00 a 17:30	20:30 a 23:00
3° Primaria	13:30 a 17:00	17:30 a 20:00	7:30 a 10:00
4° Primaria	16:30 a 19:00	19:30 a 22:00	9:30 a 12:00
5° Primaria	19:00 a 21:30	7:30 a 10:00	12:00 a 15:30
6° Primaria	21:00 a 23:30	9:30 a 12:00	15:00 a 17:30

Lunes  
25 de Enero

Martes  
26 de Enero

Miércoles  
27 de Enero

Jueves  
28 de Enero

Viernes  
29 de Enero

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 09:00 a 09:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 12:00 a 12:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 18:30 a 19:00 hrs.

**Educación Socioemocional**

**Matemáticas**

**Conocimiento del medio**

**Lengua materna**

**Matemáticas**

**¡Sorpresa!**

**Nuestros árboles**

**Reglas para convivir**

**Un libro donde podemos leer muchas historias**

**La trenza de Romina**

**Aprendizaje esperado:** Identifica cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones novedosas.

**Aprendizaje esperado:** Lee, escribe y ordena números naturales hasta 100.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce formas de comportamiento y sugiere reglas que favorecen la convivencia en la escuela y familia.

**Aprendizaje esperado:** Anticipa el contenido de un texto, advirtiendo nuevos elementos que le sirven con tal fin.

**Aprendizaje esperado:** Estima, compara y ordena longitudes directamente y también con un intermediario.

**Énfasis:** Identifica cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones novedosas.

**Énfasis:** Utilizar diferentes representaciones para el número 30.

**Énfasis:** Reconoce formas de comportamiento y sugiere reglas que favorezcan la sana convivencia con la familia y en otros espacios (familia y comunidad).

**Énfasis:** Encuentra algún texto sobre un tema específico en su libro de lecturas u otro material escrito que tenga a su alcance, en lengua indígena o español, utilizando como apoyo la ilustración de la portada, el título, el reconocimiento de palabras y otros elementos gráficos.

**Énfasis:** Ordenar longitudes con apoyo de un intermediario.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 09:30 a 10:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 12:30 a 13:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 19:00 a 19:30 hrs.

**Artes**

**Formación Cívica y Ética**

**Matemáticas**

**Artes**

**Conocimiento del Medio**

**Mi cuerpo canta y se mueve**

**Lo que nos hace iguales y al mismo tiempo diferentes**

**Adivina y compara**

**Contando historias**

**Los tres grupos de alimentos**

**Aprendizaje esperado:** Experimenta sus posibilidades corporales en el tiempo y en el espacio en situaciones lúdicas al explorar con diferentes movimientos, sonidos y objetos.

**Aprendizaje esperado:** Identifica las características comunes y diferentes de las personas en distintos contextos en los que se desenvuelve, en el aula, la escuela, la familia y la comunidad.

**Aprendizaje esperado:** Estima, compara y ordena longitudes directamente y también con un intermediario.

**Aprendizaje esperado:** Experimenta sus posibilidades corporales en el tiempo y en el espacio en situaciones lúdicas al explorar con diferentes movimientos, sonidos y objetos.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce las distintas partes del cuerpo, y practica hábitos de higiene y alimentación para cuidar su salud.

**Énfasis:** Explora la producción sonora en el espacio y en el tiempo a partir de sus posibilidades corporales y vocales.

**Énfasis:** Reconoce y valora las características compartidas con otras niñas y niños que conoce.

**Énfasis:** Utiliza estrategias propias para ordenar longitudes.

**Énfasis:** Explora sus posibilidades corporales en el tiempo y en el espacio para contar una historia sin la participación de las palabras.

**Énfasis:** Reconocer ejemplos de los alimentos de los tres grupos: verduras y frutas, cereales, leguminosas y alimentos de origen animal.



Lunes  
25 de Enero

Martes  
26 de Enero

Miércoles  
27 de Enero

Jueves  
28 de Enero

Viernes  
29 de Enero

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 10:00 a 10:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 13:00 a 13:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 19:30 a 20:00 hrs.

**Conocimiento del medio**

**Lengua materna**

**Lengua materna**

**Conocimiento del medio**

**Educación Socioemocional**

**Entre todos tomamos acuerdos**

**¡Aprendamos a hacer teatro!**

**¿Qué es, qué es?**

**Cuido mi alimentación con buenos hábitos**

**Del campo a la ciudad**

**Aprendizaje esperado:** Reconoce formas de comportamiento y sugiere reglas que favorecen la convivencia en la familia.

**Énfasis:** Reconoce la importancia de establecer acuerdos entre los integrantes de la familia como vía para organizarse y participar.

**Aprendizaje esperado:** Participar en la planeación y representación de una obra de teatro. Explorar diversas obras de teatro infantil (para primeros lectores) e identificar algunas de sus características de forma y contenido, como acotaciones y su función, personajes y guiones para marcar diálogos, entre otras.

**Énfasis:** Leer e identificar algunas características de los textos teatrales.

**Aprendizaje esperado:** Canta, lee y reescribe canciones y rondas infantiles. ·Conocer y leer rondas infantiles y adivinanzas para cantar y jugar. · Identificar elementos que les ayuden a inferir las respuestas en las adivinanzas. · Seguir el texto mientras el docente lee los textos para establecer la relación sonoro-gráfica.

**Énfasis:** Escuchar adivinanzas y encontrar la respuesta al relacionar las ilustraciones con el significado del texto.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce las distintas partes del cuerpo, y practica hábitos de higiene y alimentación para cuidar su salud.

**Énfasis:** Identificar hábitos de alimentación para cuidar la salud: consumo de alimentos de distintos grupos.

**Aprendizaje esperado:** Identifica las habilidades personales y sociales movilizadas por la sorpresa para indagar situaciones novedosas de su contexto.

**Énfasis:** Identifica las habilidades personales y sociales movilizadas por la sorpresa para indagar situaciones novedosas de su contexto.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 10:30 a 11:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 13:30 a 14:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 20:00 a 20:30 hrs.

**Lengua materna**

**Artes**

**Inglés (Ciclo 1)**

**Matemáticas**

**Artes**

**¿Con cuántas y con cuáles se escriben?**

**A cantar y moverse**

**Tiempo de cantar**

**Animales de altura**

**Horacio Franco: la flauta de pico**

**Aprendizaje esperado:** Escribir textos sencillos para describir personas, animales, plantas u objetos de su entorno. Utilizar palabras conocidas como referente para escribir palabras nuevas.

**Énfasis:** Reflexionen sobre la composición oral de las palabras y su correspondencia gráfica.

**Aprendizaje esperado:** Experimenta sus posibilidades corporales en el tiempo y en el espacio en situaciones lúdicas al explorar con diferentes movimientos, sonidos y objetos.

**Énfasis:** Explora sus posibilidades corporales en el tiempo y en el espacio para generar secuencias lúdicas de movimiento.

**Aprendizaje esperado:** Participa en la entonación de canciones.

**Énfasis:** Explora canciones infantiles.

**Aprendizaje esperado:** Estima, compara y ordena longitudes directamente y también con un intermediario.

**Énfasis:** Comparar y ordenar objetos de diferentes longitudes.

**Aprendizaje esperado:** Improvisa movimientos al escuchar canciones infantiles.

**Énfasis:** Selecciona una pieza musical para acompañar la secuencia de movimientos y sonidos.



Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 11:00 a 11:30 hrs.  
 Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 15:00 a 15:30 hrs.  
 Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 20:30 a 21:00 hrs.

**Vida saludable**

**Educación Física**

**Cívica y Ética en diálogo**

**Educación Física**

**Vida Saludable**

**Cada día más limpio**

**1, 2, 3 probando, probando**

**¡Feliz cumpleaños maestra!**

**1, 2, 3 probando, probando**

**Limpio y saludable**

**Aprendizaje esperado:** Practica hábitos de higiene personal y limpieza del entorno que le ayudan a cuidar la salud.

**Énfasis:** Contar con un referente inicial de sus comportamientos para observar cómo los modifican.

**Aprendizaje esperado:** Aplica los patrones básicos de movimiento al relacionar el espacio, el tiempo y los objetos que utiliza para responder a las actividades y juegos en los que participa (1°).

Ajusta la combinación de distintos patrones básicos de movimiento en actividades y juegos individuales y colectivos, con el objeto de responder a las características de cada una (2°).

**Énfasis:** Pone a prueba sus posibilidades de movimiento a partir de las situaciones o tareas en las que se desenvuelve.

**Aprendizaje esperado:** Identifica las características comunes y diferentes de las personas en distintos contextos en los que se desenvuelve, en el aula, la escuela, la familia y la comunidad (1°).

Reconoce relaciones de reciprocidad en los grupos en los que participa y valora las que le dan identidad (2°).

**Énfasis:** Reconoce y valora las características compartidas con otras niñas y niños que conoce.

Reconoce la importancia de dar y recibir en los distintos grupos en los que participa.

**Aprendizaje esperado:** Aplica los patrones básicos de movimiento al relacionar el espacio, el tiempo y los objetos que utiliza para responder a las actividades y juegos en los que participa (1°).

Ajusta la combinación de distintos patrones básicos de movimiento en actividades y juegos individuales y colectivos, con el objeto de responder a las características de cada una (2°).

**Énfasis:** Pone a prueba sus posibilidades de movimiento a partir de las situaciones o tareas en las que se desenvuelve.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce que la práctica de hábitos de higiene y limpieza reduce el riesgo de contraer enfermedades.

**Énfasis:** Relacionar la práctica de hábitos de higiene y limpieza con el cuidado de la salud.



Lunes  
25 de Enero

Martes  
26 de Enero

Miércoles  
27 de Enero

Jueves  
28 de Enero

Viernes  
29 de Enero

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 11:30 a 12:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 15:30 a 16:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 21:00 a 21:30 hrs.

**Educación Socioemocional**

**Lengua materna**

**Artes**

**Inglés (Ciclo I)**

**Matemáticas**

**¡Sorpresa! Lo que es la sorpresa**

**Cambiamos la rima y el significado**

**Ahuyentando el miedo**

**Tiempo de cantar**

**¡Decenas y centenas!**

**Aprendizaje esperado:** Describe cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones novedosas de su entorno inmediato.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce en los textos las palabras que pueden ser sustituidas por otras similares y que transforman el sentido del texto, pero que conservan el ritmo y la rima.

**Aprendizaje esperado:** Diseña un vestuario sencillo para la presentación frente a público.

**Aprendizaje esperado:** Participa en la entonación de canciones.

**Aprendizaje esperado:** Lee, escribe y ordena números naturales hasta 1000.

**Énfasis:** Describe cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones novedosas de su entorno inmediato.

Explora tantas opciones como sea posible. Escribe las nuevas versiones de las rimas y coplas trabajadas atendiendo a las características de forma y contenido del tipo textual.

**Énfasis:** Explora el uso del vestuario diseñado en una divertida pasarela en familia con un tema de su elección.

**Énfasis:** Explora canciones infantiles.

**Énfasis:** Interpretar números escritos y formar a partir de ellos colecciones de objetos con agrupamientos en decenas y centenas.

**Énfasis:** Cambios en rimas y coplas mediante la sustitución de palabras que riman.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 12:00 a 12:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 16:00 a 16:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 21:30 a 22:00 hrs.

**Artes**

**Artes**

**Conocimiento del medio**

**Matemáticas**

**Conocimiento del medio**

**Mi amigo el miedo**

**Mis grandes aventuras**

**Sonidos que me rodean**

**Sistema decimal**

**Señas para comunicarnos**

**Aprendizaje esperado:** Diseña un vestuario sencillo para la presentación frente a público.

**Aprendizaje esperado:** Diseña un vestuario sencillo para la presentación frente a público.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce los órganos de los sentidos, su función y practica acciones para su cuidado.

**Aprendizaje esperado:** Lee, escribe y ordena números naturales hasta 1000.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce los órganos de los sentidos, su función y practica acciones para su cuidado.

**Énfasis:** Diseña un boceto de vestuario sencillo a partir de una idea de su interés. Elige los materiales que pueden servirle para la creación de un vestuario sencillo.

**Énfasis:** Crea su vestuario sencillo a partir de las ideas del boceto realizado y de los materiales elegidos para ello.

**Énfasis:** Reconocer distintos sonidos y su origen.

**Énfasis:** Interpretar números escritos y formar a partir de ellos colecciones de objetos con agrupamientos en decenas y centenas.

**Énfasis:** Reconocer la utilidad de la lengua de señas, leer los labios y otras formas de comunicación para apoyar a las personas que tienen discapacidad auditiva.



Lunes  
25 de Enero

Martes  
26 de Enero

Miércoles  
27 de Enero

Jueves  
28 de Enero

Viernes  
29 de Enero

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 12:30 a 13:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 16:30 a 17:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 22:00 a 22:30 hrs.

**Conocimiento del medio**

**Matemáticas**

**Lengua materna**

**Conocimiento del medio**

**Artes**

**Escucho y conozco mi alrededor**

**El calendario**

**Pegando y separando palabras**

**Escucho con cuidado**

**Horacio Franco: la flauta de pico**

**Aprendizaje esperado:** Reconoce los órganos de los sentidos, su función y practica acciones para su cuidado.

**Aprendizaje esperado:** Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana, mes y año.

**Aprendizaje esperado:** Revisa y corrige el texto con ayuda de alguien más, al hacerlo reflexiona sobre:  
· la escritura convencional de las palabras;  
· el uso de mayúsculas y minúsculas;  
· el uso del punto final, el punto y aparte y las comas en las enumeraciones.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce los órganos de los sentidos, su función y practica acciones para su cuidado.

**Aprendizaje esperado:** Realiza movimientos corporales rítmicos a diferentes velocidades, para realizar secuencias.

**Énfasis:** Reconoce que el oído le sirve para ubicarse en el entorno y relacionarse con el mundo (Ejemplos de cómo se relacionan con el mundo otros animales utilizando el sentido del oído).

**Énfasis:** Analizar las características de los meses como el número de días y su organización en semanas. Introducir el calendario como herramienta para la organización cronológica de actividades.

**Énfasis:** Reflexión sobre la segmentación del texto y su relación con el significado.

**Énfasis:** Identificar los órganos relacionados con el sentido del oído, valorar la importancia del sentido del oído y acciones para su cuidado.

**Énfasis:** Selecciona una pieza musical para acompañar la secuencia de movimientos y sonidos.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 13:00 a 13:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 17:00 a 17:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 22:30 a 23:00 hrs.

**Lengua materna**

**Formación Cívica y Ética**

**Matemáticas**

**Lengua materna**

**Educación Socioemocional**

**¡Seleccionamos cuentos y libros para recomendar!**

**Reciprocidad: dar y recibir**

**Las fases lunares y febrero**

**Dibujemos los caminos que andamos**

**Me sorprende, ¿y luego?**

**Aprendizaje esperado:** Utiliza los acervos de que dispone para seleccionar, explorar y leer diversos materiales de lectura. Elige, con base en sus preferencias, un material de lectura. Explora, lee y relea el material de lectura elegido con ayuda del profesor si es necesario. Escucha con atención la lectura en voz alta que hace el profesor o alguno de sus compañeros. Identifica la trama, los personajes principales y algunas de sus características en los textos leídos. Lee de forma autónoma, en silencio o en voz alta. Expresa si recomendaría los textos leídos, por qué y a quién.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce relaciones de reciprocidad en los grupos en los que participa y valora las que le dan identidad.

**Aprendizaje esperado:** Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana, mes y año.

**Aprendizaje esperado:** Escribe textos breves discontinuos.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce las habilidades personales y sociales movilizadas por la sorpresa para indagar situaciones novedosas de su contexto.

**Énfasis:** Elaboración de una lista de textos posibles por leer, explorarlos y seleccionar algunos; decidir quién los leerá. Apreciación de la lectura en voz alta que hacen otras personas.

**Énfasis:** Reconoce que dar y recibir le permite crear y fortalecer relaciones con las personas y en los grupos en los que participa.

**Énfasis:** Analizar las características de los meses como el número de días y su organización en semanas. Analizar el calendario como una herramienta para organizar los meses.

**Énfasis:** Elabora un croquis de su comunidad.

**Énfasis:** Reconoce las habilidades personales y sociales movilizadas por la sorpresa para indagar situaciones novedosas de su contexto.



Lunes  
25 de Enero

Martes  
26 de Enero

Miércoles  
27 de Enero

Jueves  
28 de Enero

Viernes  
29 de Enero

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 13:30 a 14:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 17:30 a 18:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 07:30 a 08:00 hrs.

<b>Educación Socioemocional</b>	<b>Lengua materna</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>Ciencias Naturales</b>	<b>Matemáticas</b>
<b>Misión: Viaje al universo de las emociones</b>	<b>Leer para disfrutar</b>	<b>Varios caminos y distintas mediciones</b>	<b>Procesos de transformación</b>	<b>Con mucha precisión</b>
<b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones sociales novedosas. <b>Énfasis:</b> Identifica cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones novedosas.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Compara poemas por su contenido y sus características. <b>Énfasis:</b> Leer poemas de un mismo autor.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Estimación de longitudes y su verificación usando la regla. <b>Énfasis:</b> Asociar el concepto de longitud con el uso de un instrumento de medición, específicamente la regla graduada.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Describe cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para nutrirnos y protegernos. <b>Énfasis:</b> Identificar procesos de transformación de los recursos naturales para alimentarnos y protegernos (beneficios y costos, ej. contaminación y tala de árboles).	<b>Aprendizaje esperado:</b> Estimación de longitudes y su verificación usando la regla. <b>Énfasis:</b> Usar la regla graduada como instrumento para verificar longitudes estimadas.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 15:00 a 15:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 18:00 a 18:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 08:00 a 08:30 hrs.

<b>Artes</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>Artes</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>Inglés (Ciclo II)</b>
<b>Componiendo el arte</b>	<b>Muchas formas de medir</b>	<b>Simetría divertida</b>	<b>¿Cuánto mide?</b>	<b>What´s your favorite story?</b>
<b>Aprendizaje esperado:</b> Practica habilidades técnicas propias de los lenguajes artísticos involucrados en la producción artística definida. <b>Énfasis:</b> Identifica los principios de composición del equilibrio y el énfasis en distintas obras bidimensionales de distintas épocas y periodos artísticos.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Estimación de longitudes y su verificación usando la regla. <b>Énfasis:</b> Buscar recursos para comparar longitudes o distancias.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Practica habilidades técnicas propias de los lenguajes artísticos involucrados en la producción artística definida. <b>Énfasis:</b> Crea una producción bidimensional en donde ponga en práctica los principios de composición del equilibrio y el énfasis.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Estimación de longitudes y su verificación usando la regla. <b>Énfasis:</b> Usar la regla graduada como instrumento para verificar longitudes estimadas.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Interpreta el contenido de un cuento. <b>Énfasis:</b> Explora fragmentos de cuentos infantiles ilustrados de distintos géneros.



Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 15:30 a 16:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 18:30 a 19:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 08:30 a 09:00 hrs.

<b>Ciencias Naturales</b>	<b>Formación Cívica y Ética</b>	<b>Ciencias Naturales</b>	<b>Lengua materna</b>	<b>Artes</b>
<b>Necesidades básicas</b>	<b>Reconocemos lo que nos hace daño</b>	<b>Satisfacción de necesidades básicas: protección</b>	<b>Leemos poemas</b>	<b>Horacio Franco: la música te mueve</b>
<b>Aprendizaje esperado:</b> Describe cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para nutrirnos y protegernos. <b>Énfasis:</b> Identificar cuáles son las necesidades básicas: protección, alimentación, vestido, salud.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica que la discriminación daña a las personas en su dignidad y afecta sus derechos. <b>Énfasis:</b> Toma una postura a favor de la igualdad de derechos al participar en acciones solidarias con personas que son discriminadas por alguna condición de género, física, intelectual, cultural, étnica o social.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Describe cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para nutrirnos y protegernos. <b>Énfasis:</b> Identificar cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para protegernos.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Lee y escucha la lectura de poemas infantiles. <b>Énfasis:</b> Lectura de poemas propios de la cultura indígena, buscando su ritmo y entonación, utilizando la puntuación.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Crea secuencias de movimiento y formas a partir de estímulos sonoros. <b>Énfasis:</b> Elige una secuencia de movimientos para realizar a partir de una canción.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 16:00 a 16:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 19:00 a 19:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 09:00 a 09:30 hrs.

<b>Lengua materna</b>	<b>Ciencias Naturales</b>	<b>Lengua materna</b>	<b>Artes</b>	<b>Educación Socioemocional</b>
<b>Te quiero decir lo que siento</b>	<b>Satisfacción de necesidades básicas: alimentación</b>	<b>¿Quién escribe poemas?</b>	<b>Dentro de la armonía está el contraste</b>	<b>Explorando el universo de las emociones</b>
<b>Aprendizaje esperado:</b> Expresa lo que piensa acerca de un texto. <b>Énfasis:</b> Recordar poemas que conoce de guiones largos en discurso directo.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Describe cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para nutrirnos y protegernos. <b>Énfasis:</b> Identificar cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para alimentarnos.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Localiza información para responder a preguntas específicas. <b>Énfasis:</b> Investiga la biografía de un autor.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Practica habilidades técnicas propias de los lenguajes artísticos involucrados en la producción artística definida. <b>Énfasis:</b> Identifica los principios de composición de la armonía y el contraste en diferentes obras bidimensionales de varias épocas y periodos artísticos.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica sus habilidades personales y sus emociones para indagar situaciones novedosas de su contexto social. <b>Énfasis:</b> Identifica sus habilidades personales y sus emociones para indagar situaciones novedosas de su contexto social.





Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 16:30 a 17:00 hrs.  
 Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 19:30 a 20:00 hrs.  
 Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 09:30 a 10:00 hrs.

**Vida Saludable**

**Educación Física**

**Cívica y Ética en diálogo**

**Educación Física**

**Vida Saludable**

**Mi compromiso con la limpieza**

**Investigadores en acción**

**Ejercer y hacer cumplir nuestros derechos**

**Investigadores en acción**

**Observando los hábitos de los demás**

**Aprendizaje esperado:** Colabora en acciones de higiene y limpieza en casa, escuela y comunidad para propiciar el bienestar común.

**Aprendizaje esperado:** Distingue las posibilidades y límites de sus habilidades motrices al reconocer los elementos básicos de los juegos, con la intención de ajustar el control de sí (3°).

**Aprendizaje esperado:** Identifica que la discriminación daña a las personas en su dignidad y afecta sus derechos (3°).

**Aprendizaje esperado:** Distingue las posibilidades y límites de sus habilidades motrices al reconocer los elementos básicos de los juegos, con la intención de ajustar el control de sí (3°).

**Aprendizaje esperado:** Practica hábitos de higiene y limpieza que favorecen el cuidado de sí, con base en la importancia que tienen para su salud, la de su familia, escuela y comunidad.

**Énfasis:** Asumir un compromiso en torno a llevar a cabo hábitos de higiene y limpieza que ayudan a proteger la salud de todos.

Reconoce sus habilidades motrices en juegos que practican o practicaban en su comunidad, estado o región, para participar en distintas manifestaciones de la motricidad (4°).

Reconoce que en nuestro país hay una gran diversidad cultural y lingüística que se expresa en los conocimientos y las costumbres de los pueblos indígenas y afromexicanos, y su aporte en la vida cotidiana (4°).

Reconoce sus habilidades motrices en juegos que practican o practicaban en su comunidad, estado o región, para participar en distintas manifestaciones de la motricidad (4°).

**Énfasis:** Identificar cómo las acciones que realizan impactan en la salud personal y colectiva.

**Énfasis:** Identifica algunos de los elementos que estructuran los juegos y sus implicaciones en su desempeño.

**Énfasis:** Toma una postura a favor de la igualdad de derechos al participar en acciones solidarias con personas que son discriminadas por alguna condición de género, física, intelectual, cultural, étnica o social.

**Énfasis:** Identifica algunos de los elementos que estructuran los juegos y sus implicaciones en su desempeño.

Identifica que los pueblos indígenas y afromexicanos tienen igualdad de derechos y también tienen derechos específicos.



Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 17:00 a 17:30 hrs.

Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 20:00 a 20:30 hrs.

Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 9:30 a 12:00 hrs.

Formación Cívica y Ética	Historia	Matemáticas	Geografía	Matemáticas
<b>Derechos humanos de los pueblos indígenas y afroamericanos</b>	<b>Un océano entre Europa y América</b>	<b>Figuras para decorar II</b>	<b>Formas de vida en la ciudad y en el medio rural</b>	<b>Seguimos siendo grandes artistas</b>
<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Reconoce que en nuestro país hay una gran diversidad cultural y lingüística que se expresa en los conocimientos y las costumbres de los pueblos indígenas y afroamericanos, y su aporte en la vida cotidiana.</p> <p><b>Énfasis:</b> Identifica que los pueblos indígenas y afroamericanos tienen los mismos derechos humanos y son iguales ante la ley, y también tienen derechos humanos específicos.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Ubica las rutas de los viajes de Cristóbal Colón, las expediciones españolas y el proceso de conquista, y los ordena cronológicamente, aplicando los términos de año, década y siglo.</p> <p><b>Énfasis:</b> Ubicación temporal y espacial de los viajes de exploración de Cristóbal Colón en América y de la conquista de México.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica las caras de objetos y cuerpos geométricos, a partir de sus representaciones planas y viceversa.</p> <p><b>Énfasis:</b> Identificar los polígonos que forman las caras de los cuerpos geométricos.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Compara la distribución de la población rural y la urbana en México.</p> <p><b>Énfasis:</b> Reconoce las ventajas y desventajas del medio rural y urbano.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Crea imágenes a partir de ejemplos.</p> <p><b>Énfasis:</b> Reproducir imágenes considerando las referencias que se proporcionen.</p>

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 17:30 a 18:00 hrs.

Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 20:30 a 21:00 hrs.

Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 9:30 a 12:00 hrs.

Educación Socioemocional	Matemáticas	Ciencias Naturales	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)
<b>Y tú, ¿reconoces la emoción sorpresa?</b>	<b>Figuras para decorar</b>	<b>Interacciones en los ecosistemas</b>	<b>Como gran artista</b>	<b>Una noticia importante</b>
<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Describe cómo la emoción básica de la sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones sociales novedosas.</p> <p><b>Énfasis:</b> Describe cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones sociales novedosas.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica las características de los cuerpos geométricos.</p> <p><b>Énfasis:</b> Identificar los polígonos que forman las caras de los cuerpos geométricos.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Explica que las relaciones entre los factores físicos (agua, suelo, aire y Sol) y biológicos (seres vivos) conforman el ecosistema y mantienen su estabilidad.</p> <p><b>Énfasis:</b> Identificar interacciones entre los factores biológicos y físicos en los ecosistemas.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Crea imágenes a partir de ejemplos.</p> <p><b>Énfasis:</b> Reproducir imágenes considerando las referencias que se proporcionen.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Lee textos informativos y reconoce sus funciones y modos de organización.</p> <p><b>Énfasis:</b> Esbozo de un texto informativo sobre algún hecho importante de la comunidad.</p>



Lunes  
25 de Enero

Martes  
26 de Enero

Miércoles  
27 de Enero

Jueves  
28 de Enero

Viernes  
29 de Enero

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 18:00 a 18:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 21:00 a 21:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 9:30 a 12:00 hrs.

Ciencias Naturales	Lengua materna	Historia	Lengua materna	Artes
<b>Los factores físicos y biológicos de los ecosistemas</b>	<b>Camarón que se duerme...</b>	<b>Explorando nuevas tierras</b>	<b>Al buen entendedor...</b>	<b>Horacio Franco: la música te mueve</b>
<b>Aprendizaje esperado:</b> Explica que las relaciones entre los factores físicos (agua, suelo, aire y Sol) y biológicos (seres vivos) conforman el ecosistema y mantienen su estabilidad.  <b>Énfasis:</b> Identificar cuáles son los factores físicos y biológicos que conforman los ecosistemas.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Comprende el mensaje implícito y explícito de los refranes.  <b>Énfasis:</b> Comenta lo que sabe sobre los refranes.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Ubica las rutas de los viajes de Cristóbal Colón, las expediciones españolas y el proceso de conquista, y los ordena cronológicamente, aplicando los términos de año, década y siglo.  <b>Énfasis:</b> Ubicación temporal y espacial de los viajes de exploración de Cristóbal Colón en América y de la conquista de México.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Comprende el mensaje implícito y explícito de los refranes.  <b>Énfasis:</b> Reconoce el mensaje de algunos refranes.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Crea secuencias de movimiento y formas a partir de estímulos sonoros.  <b>Énfasis:</b> Elige una secuencia de movimientos para realizar a partir de una canción.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 18:30 a 19:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 21:30 a 22:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 9:30 a 12:00 hrs.

Artes	Geografía	Lengua materna	Inglés (Ciclo II)	Educación Socioemocional
<b>¿Qué es un performance?</b>	<b>Características de las localidades rurales</b>	<b>Juguemos con las palabras</b>	<b>What´s your favorite story?</b>	<b>¿Situaciones de sorpresa?</b>
<b>Aprendizaje esperado:</b> Distingue las características principales de las técnicas elegidas y las utiliza con fines expresivos.  <b>Énfasis:</b> Identifica el performance como una manifestación del arte contemporáneo tridimensional.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Compara la distribución de la población rural y la urbana en México.  <b>Énfasis:</b> Identifica los efectos sociales y económicos en las localidades rurales.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Comprende el mensaje implícito y explícito de los refranes.  <b>Énfasis:</b> Reconoce la diferencia entre refrán, adivinanza y trabalenguas.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Interpreta el contenido de un cuento.  <b>Énfasis:</b> Explora fragmentos de cuentos infantiles ilustrados de distintos géneros.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Describe sus habilidades personales y sus emociones para indagar situaciones novedosas de su contexto social.  <b>Énfasis:</b> Describe sus habilidades personales y sus emociones para indagar situaciones novedosas de su contexto social.



Lunes  
25 de Enero

Martes  
26 de Enero

Miércoles  
27 de Enero

Jueves  
28 de Enero

Viernes  
29 de Enero

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 19:00 a 19:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 07:30 a 8:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 12:00 a 15:30 hrs.

**Artes**

**Matemáticas**

**Geografía**

**Matemáticas**

**Lengua Materna (clase bilingüe)**

**¡Oh, qué tragedia!**

**Los vitrales**

**Diferencias entre la población rural y urbana**

**Entre pisos y retículas cuadrangulares**

**Me informo y escucho lo que mis abuelos cuentan**

**Aprendizaje esperado:** Clasifica obras artísticas teatrales por su origen, época o género, e identifica sus principales características.

**Aprendizaje esperado:** Resuelve problemas que implican el uso de las características y propiedades de triángulos y cuadriláteros.

**Aprendizaje esperado:** Distingue la distribución de la población rural y urbana en los continentes.

**Aprendizaje esperado:** Resuelve problemas que implican el uso de las características y propiedades de triángulos y cuadriláteros.

**Aprendizaje esperado:** Lee textos informativos y literarios y analiza la organización que tienen.

**Énfasis:** Distingue las características de la tragedia como género dramático e identifica textos trágicos relevantes.

**Énfasis:** Reproducir figuras formadas por cuadrados, usando una retícula en diferentes posiciones como sistema de referencia.

**Énfasis:** Reconoce las diferencias de la población rural y urbana.

**Énfasis:** Reproducir figuras formadas por cuadrados, usando retículas cuadrangulares del mismo tamaño y en una misma posición, como sistema de referencia.

**Énfasis:** Conocer la organización y función de los textos informativos y literarios.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 19:30 a 20:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 08:00 a 08:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 12:00 a 15:30 hrs.

**Educación Socioemocional**

**Ciencias Naturales**

**Matemáticas**

**Historia**

**Matemáticas**

**Y de repente... ¡Sorpresa!**

**Los ecosistemas de México**

**El barco**

**Las diferencias políticas entre los liberales**

**El cuento del castillo y la retícula triangular**

**Aprendizaje esperado:** Describe cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones sociales novedosas.

**Aprendizaje esperado:** Compara las características básicas de los diversos ecosistemas del país para valorar nuestra riqueza natural.

**Aprendizaje esperado:** Resuelve problemas que implican el uso de las características y propiedades de triángulos y cuadriláteros.

**Aprendizaje esperado:** Describe el proceso de consolidación del Porfiriato.

**Aprendizaje esperado:** Resuelve problemas que implican el uso de las características y propiedades de triángulos y cuadriláteros.

**Énfasis:** Describe cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones sociales novedosas.

**Énfasis:** Identificar qué son los ecosistemas y cuáles existen en México.

**Énfasis:** Reproducir figuras formadas por cuadrados y triángulos, usando una retícula en diferentes posiciones como sistema de referencia.

**Énfasis:** Las diferencias políticas entre los liberales.

**Énfasis:** Reproducir figuras formadas por cuadrados y triángulos, usando retículas cuadrangulares y triangulares, del mismo tamaño y en una misma posición, como sistema de referencia.



Lunes  
25 de Enero

Martes  
26 de Enero

Miércoles  
27 de Enero

Jueves  
28 de Enero

Viernes  
29 de Enero

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 20:00 a 20:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 08:30 a 09:00hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 12:00 a 15:30 hrs.

**Ciencias Naturales**

**Lengua materna**

**Formación Cívica y Ética**

**Lengua materna**

**Inglés (Ciclo III)**

**Diversidad de seres vivos y ecosistemas**

**Textos expositivos, aún hay un poco más...**

**Rechazo la discriminación y defiendo los derechos humanos**

**Los textos expositivos guardan temas y subtemas**

**¿Qué crees que me pasó?**

**Aprendizaje esperado:** Reconoce que la biodiversidad está conformada por la variedad de seres vivos y de ecosistemas.

**Aprendizaje esperado:** Identifica las características de los textos expositivos.

**Aprendizaje esperado:** Comprende la importancia de establecer relaciones de poder igualitarias entre las culturas y los grupos sociales que habitan en su entorno, en el país o en otros países.

**Aprendizaje esperado:** Establecer criterios de clasificación al organizar información de diversas fuentes.

**Aprendizaje esperado:** Explora anécdotas personales divertidas.

**Énfasis:** Observa y escucha cómo se escribe una anécdota personal.

**Énfasis:** Identifica el concepto de biodiversidad.

**Énfasis:** - Características y función de textos expositivos.  
- Finalidad de los textos expositivos  
- Tipos de textos expositivos  
- Introducción, desarrollo y conclusiones  
- Organización de los textos expositivos  
- Lectura de los textos expositivos.

**Énfasis:** Identifica que entre las personas de diferentes culturas existen relaciones de poder que pueden generar injusticias.

**Énfasis:**  
- Recabar información para un texto expositivo.  
- Organizar textos que implican clasificación.  
- Temas y subtemas.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 20:30 a 21:00hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 09:00 a 09:30hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 12:00 a 15:30 hrs.

**Geografía**

**Historia**

**Lengua materna**

**Artes**

**Educación Socioemocional**

**¿Qué nos motiva a vivir en un lugar?**

**Rumbo a un nuevo siglo...**

**¿Clasificamos la información!**

**Horacio Franco: la ópera en el Barroco**

**Mar de emociones**

**Aprendizaje esperado:** Compara la composición y distribución de la población en los continentes.

**Aprendizaje esperado:** Ubica la duración del Porfiriato y la Revolución Mexicana aplicando los términos año, década y siglo, y localiza las zonas de influencia de los caudillos revolucionarios.

**Aprendizaje esperado:** Establece criterios de clasificación al organizar información de diversas fuentes.

**Aprendizaje esperado:** Identifica y comparte sensaciones y emociones respecto a lo que le provocan diversas manifestaciones teatro-musicales, y explica las razones por las que le gustan o disgustan, para formar un juicio crítico.

**Aprendizaje esperado:** Describe sus habilidades personales y sus emociones para indagar situaciones novedosas de su contexto social.

**Énfasis:** Reconoce los factores que propician la concentración y dispersión de la población.

**Énfasis:** Ubicación temporal y espacial de los principales acontecimientos durante el Porfiriato y la Revolución Mexicana.

**Énfasis:** Identificación de información importante en los textos expositivos. Establecimiento de criterios de clasificación de un conjunto de informaciones. Comprender la forma en la están organizados los textos expositivos ¿Cómo leer los textos expositivos?  
- Leer globalmente el texto  
- Leer títulos  
- Identificar la organización interna del texto: subtemas.

**Énfasis:** A través de la audición de fragmentos de ópera identifica emociones y explica las razones por las que le gustan para tener un juicio crítico.

**Énfasis:** Describe sus habilidades personales y sus emociones para indagar situaciones novedosas de su contexto social.



Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 21:00 a 21:30 hrs.  
 Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 09:30 a 10:00hrs.  
 Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 12:00 a 15:30 hrs.

**Vida Saludable**

**Educación Física**

**Cívica y Ética en diálogo**

**Educación Física**

**Vida Saludable**

**Dudas sobre la higiene**

**Mejora tu desempeño**

**Defiendo mis derechos ante la injusticia**

**Mejora tu desempeño**

**Lo que aprendí sobre la higiene**

**Aprendizaje esperado:** Practica hábitos de higiene y limpieza que favorecen el cuidado de sí, con base en la importancia que tienen para su salud, la de su familia, escuela y comunidad.

**Aprendizaje esperado:** Mejora sus capacidades, habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego, expresión corporal e iniciación deportiva, para promover actitudes asertivas (5°).

**Aprendizaje esperado:** Comprende la importancia de establecer relaciones de poder igualitarias entre las culturas y los grupos sociales que habitan en su entorno, en el país o en otros países (5°).

**Aprendizaje esperado:** Mejora sus capacidades, habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego, expresión corporal e iniciación deportiva, para promover actitudes asertivas (5°).

**Aprendizaje esperado:** Practica hábitos de higiene y limpieza que favorecen el cuidado de sí, con base en la importancia que tienen para su salud, la de su familia, escuela y comunidad.

**Énfasis:** Reconocer ideas, saberes, intereses, sentimientos y preocupaciones respecto a los hábitos de higiene y limpieza que llevan a cabo en su cuidado personal.

Evalúa su desempeño a partir de retos y situaciones de juego a superar por él, sus compañeros o en conjunto, con el propósito de sentirse y saberse competente (6°).

Analiza cómo la discriminación y la violencia de género inciden, de manera negativa, en el desarrollo de la igualdad de derechos y oportunidades en la sociedad, y elabora propuestas para contribuir a la construcción de una sociedad con respeto, igualdad, solidaridad y reciprocidad (6°).

Evalúa su desempeño a partir de retos y situaciones de juego a superar por él, sus compañeros o en conjunto, con el propósito de sentirse y saberse competente (6°).

**Énfasis:** Proponer y practicar acciones que contribuyan a fortalecer el cuidado de la salud personal y social.

**Énfasis:** Organiza situaciones de juego en las que puede emplear y poner a prueba su potencial motriz.

**Énfasis:** Identifica que entre las personas de diferentes culturas existen relaciones de poder que pueden generar injusticias.

**Énfasis:** Organiza situaciones de juego en las que puede emplear y poner a prueba su potencial motriz.

Identifica que la discriminación y la violencia afectan el desarrollo de mujeres y hombres y limita sus oportunidades.



Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 21:30 a 23:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 10:00 a 10:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 15:00 a 17:30 hrs.

Educación Socioemocional	Matemáticas	Artes	Matemáticas	Inglés (Ciclo III)
<b>El dado de las sorpresas</b>	<b>Desplazando figuras</b>	<b>Entre mimos y clowns</b>	<b>¿En qué son diferentes?</b>	<b>¿Qué crees que me pasó?</b>
<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Describe cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones sociales novedosas.</p> <p><b>Énfasis:</b> Describe cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones sociales novedosas.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Define y distingue entre prismas y pirámides, su clasificación y la ubicación de sus alturas.</p> <p><b>Énfasis:</b> Definir los prismas y las pirámides, así como sus alturas.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Ubica diferentes sitios en donde se presentan artes escénicas (teatro, títeres, danza, artes circenses, acrobacia, clown, magia, malabares y pantomima) para niños en México y otras partes del mundo.</p> <p><b>Énfasis:</b> Diferencia los géneros escénicos del teatro clown y pantomima como manifestaciones artísticas.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Definir y distinguir entre prismas y pirámides, su clasificación y la ubicación de sus alturas.</p> <p><b>Énfasis:</b> Analiza las características de los prismas y las pirámides.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Explora anécdotas personales divertidas.</p> <p><b>Énfasis:</b> Observa y escucha cómo se escribe una anécdota personal.</p>

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 22:00 a 22:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 10:30 a 11:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 15:00 a 17:30 hrs.

Lengua Materna	Ciencias Naturales	Formación Cívica y Ética	Geografía	Matemáticas
<b>Yo soy primera persona, él está en tercera persona</b>	<b>Componentes del ambiente</b>	<b>Rechazo la violencia y defiendo los derechos humanos</b>	<b>Principales flujos migratorios en Europa, Asia y Oceanía</b>	<b>Construcción de prismas y pirámides</b>
<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Redacta párrafos usando primera y tercera persona.</p> <p><b>Énfasis:</b> Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas: - Voces narrativas del relato. - Redacción en primera y en tercera persona.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica que es parte del ambiente y que éste se conforma por los componentes sociales, naturales y sus interacciones.</p> <p><b>Énfasis:</b> Identificar los componentes sociales y naturales del ambiente.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Analiza cómo la discriminación y la violencia de género inciden, de manera negativa, en el desarrollo de la igualdad de derechos y oportunidades en la sociedad, y elabora propuestas para contribuir a la construcción de una sociedad con respeto, igualdad, solidaridad y reciprocidad.</p> <p><b>Énfasis:</b> Identifica que la discriminación y la violencia afectan el desarrollo de mujeres y hombres y limita sus oportunidades.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Reconoce las principales rutas de migración en el mundo y sus consecuencias sociales, culturales, económicas y políticas.</p> <p><b>Énfasis:</b> Reconoce las principales rutas migratorias por continente (Europa, Asia y Oceanía).</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Definir y distinguir entre prismas y pirámides, su clasificación y la ubicación de sus alturas.</p> <p><b>Énfasis:</b> Analiza las características de los prismas y las pirámides.</p>



Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 22:30 a 23:00 hrs.  
 Opción "2" Canales: 7.3 Cadena 2 Horarios: 11:00 a 11:30 hrs.  
 Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 15:00 a 17:30 hrs.

Historia	Lengua materna	Matemáticas	Lengua materna	Artes
<b>Las civilizaciones mesoamericanas y andinas en el tiempo</b>	<b>Escribimos cuentos con acciones bien definidas</b>	<b>A dibujar estructuras</b>	<b>Así nos comunicamos en la comunidad</b>	<b>Horacio Franco: la ópera en el Barroco</b>
<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Ubica la duración y simultaneidad de las civilizaciones mesoamericanas y andinas aplicando los términos siglo, milenio, a.C. y d.C., y localiza sus áreas de influencia.</p> <p><b>Énfasis:</b> Ubicación temporal y espacial de las civilizaciones mesoamericanas y andinas.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica las características de los cuentos de misterio o terror: estructura, estilo, personajes y escenario. Emplea verbos y tiempos verbales para narrar.</p> <p><b>Énfasis:</b> Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adjetivos</li> <li>- Adverbios</li> <li>- Tiempos verbales usados en descripciones y narraciones, para crear sucesión.</li> </ul>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Define y distingue entre prismas y pirámides, su clasificación y la ubicación de sus alturas.</p> <p><b>Énfasis:</b> Definir los prismas y las pirámides, así como sus alturas.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Interpreta significados profundos de fragmentos de la práctica que estudia.</p> <p><b>Énfasis:</b> Aprender a distinguir distintos tipos de discursos.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Comparte su opinión respecto a lo que le provocan diversas manifestaciones teatro-musicales, y explica los argumentos por los que le gustan o disgustan para formar un juicio crítico.</p> <p><b>Énfasis:</b> A través de la audición de fragmentos de ópera identifica emociones y explica las razones por las que le gustan para tener un juicio crítico.</p>

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 23:00 a 23:30hrs.  
 Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 11:30 a 12:00 hrs.  
 Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 15:00 a 17:30 hrs.

Geografía	Historia	Lengua materna	Ciencias Naturales	Educación Socioemocional
<b>Principales flujos migratorios en América y África</b>	<b>Las civilizaciones mesoamericanas y andinas</b>	<b>¡Este cuento sí que da miedo!</b>	<b>Soy parte del ambiente</b>	<b>¡Mis habilidades me sorprenden!</b>
<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Reconoce las principales rutas de migración en el mundo y sus consecuencias sociales, culturales, económicas y políticas.</p> <p><b>Énfasis:</b> Reconoce las principales rutas migratorias por continente (América y África).</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Ubica la duración y simultaneidad de las civilizaciones mesoamericanas y andinas aplicando los términos siglo, milenio, a.C. y d.C., y localiza sus áreas de influencia.</p> <p><b>Énfasis:</b> Ubicación temporal y espacial de las civilizaciones mesoamericanas y andinas.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Escribe cuentos de terror o suspenso empleando conectivos para dar suspenso.</p> <p><b>Énfasis:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acciones simultáneas para describir acciones, pensamientos y sentimientos</li> <li>- Acciones continuas.</li> <li>- Conectores (en ese momento, de repente, entonces) para crear suspenso.</li> <li>- Planificación y redacción de un cuento de misterio o terror que considere: trama, características físicas y psicológicas de los personajes, ambiente y escenarios.</li> </ul>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica que es parte del ambiente y que éste se conforma por los componentes sociales, naturales y sus interacciones.</p> <p><b>Énfasis:</b> Identificar que los seres humanos somos parte del ambiente.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Describe sus habilidades personales y sus emociones para indagar situaciones novedosas de su contexto social.</p> <p><b>Énfasis:</b> Describe sus habilidades personales y sus emociones para indagar situaciones novedosas de su contexto social.</p>

